

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 011

Código Nacional

Hoja 1 PR 003

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 B 7 60	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura para comercio
2.5. Categoría	Oficina	2.6. Subcategoría	Oficinas

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 B 7 60	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	011	3.10. No. de predio	003
3.11. CHIP	AAA0032FUJH	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	454.7
Frente (ml)	19.6	Área ocupada (m2)	454.7
Fondo (ml)	23.4	Área libre (m2)	0.0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos			más pisos
			8
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	Dotacional

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	13 7 8	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00126490
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional público
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	2895914000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2,000,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T6-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN


9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recuerdos fotograficos por el centro de Bogota, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110011003	de 5
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN

12.1. Fecha	Década de los 40	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Movimiento Moderno
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Servicios

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						

Observaciones: Ocupación no documentada

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Fiscalia general de la nación	No documentado
13.2. Tipo de documento	NIT	No documentado
13.3. Número documento	8001527832	No documentado
13.4. Dirección	No documentado	No documentado
13.5. Departamento	No documentado	No documentado
13.6. Municipio	No documentado	No documentado
13.7. Teléfono	No documentado	No documentado
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 8 pisos de altura, paramentado en un predio medianero cuyas dimensiones son 19.60m de frente sobre la calle 12 B por 23.41m de fondo logrando una proporción de 1 a 1.19 veces. La ocupación del predio se realiza a partir de un volumen en forma de torre que ocupa la totalidad del predio. Se ingresa a través de un gran acceso central, que permite la entrada a un lobby que da paso al punto fijo que comunica con los pisos superiores. La fachada del inmueble se estructura a partir de un primer cuerpo que se compone de dos partes: la del primer piso que contiene el acceso y dos grandes espacios laterales de doble altura, la cual esta enchapada en mármol o similar material pétreo; la otra parte está marcada por una ventana corrida. El segundo cuerpo se estructura a partir de 5 ejes verticales sobre los cuales se distribuyen igual número de vanos de ventanas por los cuatro pisos que lo componen. Toda la fachada es rematada por un muro bajo con barandilla en tubería metálica que da paso a un pequeño volumen retrocedido. El sistema estructural corresponde a pórticos en concreto reforzado con cerramientos en mampostería, vidrio y enchapes en piedra. Encontramos dentro de sus materiales, las carpinterías metálicas, el vidrio, el mármol y el granito. La cubierta responde a una placa en concreto sobre la cual se ha instalado una membrana impermeabilizante.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

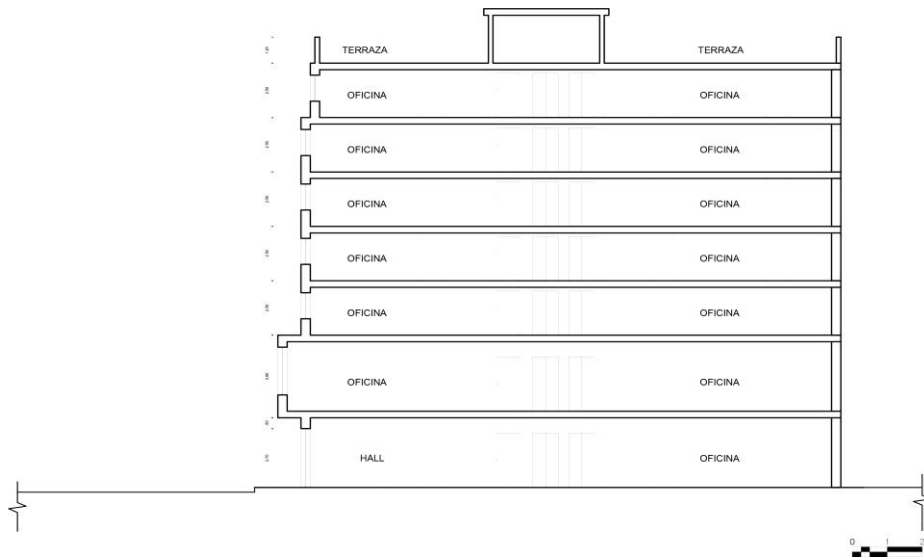
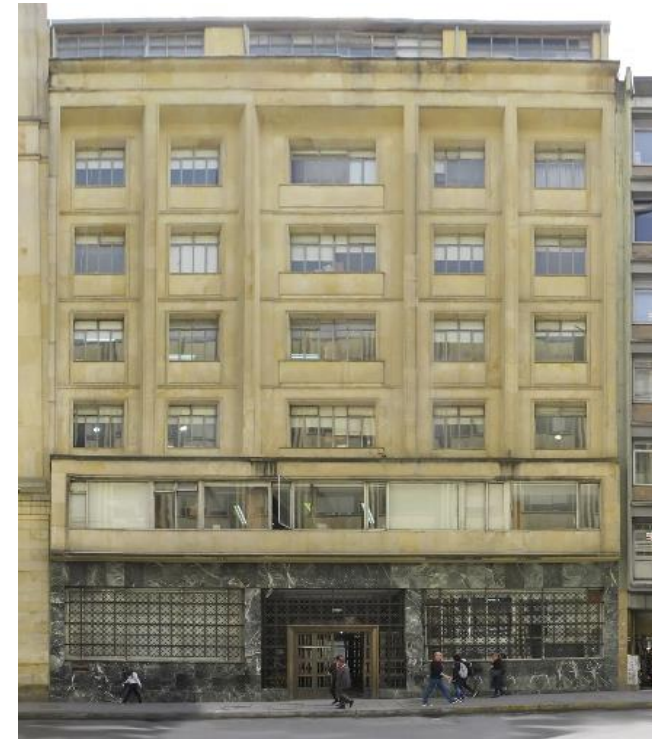
Inmueble proveniente del periodo del Movimiento Moderno, construido durante la década de los años 40 del siglo XX. Diseñado según las premisas de la época, el cual vemos reflejado en su fachada que en el segundo piso de la plataforma que sirve de basamento para el resto del edificio, se observa una gran ventana horizontal que da cuenta del ya mencionado carácter moderno. Fue concebido para albergar un uso de oficinas desde su origen, el cual aún conserva. Se desconocen tanto su diseñador como su constructor original, aunque se espera que se trate de arquitectura de autor por estar localizado en este conjunto urbano y por pertenecer a este periodo de la historia; no se permite el ingreso al equipo de levantamientos debido a que el edificio se encuentra en obra. En la actualidad pertenece a la Fiscalía General de la Nación.

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Sur
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble


20. VALORACIÓN
Valor Histórico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor histórico.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral gracias a que no presenta modificaciones. Su valor va ligado al uso de múltiples materiales dentro de su estructura y acabados. Se resalta el estado de los enchapes en piedra, que para el caso del primer piso incluso es en mármol. También se destacan sus carpinterías metálicas, las cuales tienen gran detalle en conjunto con el vidrio que las acompaña.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110011003	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 12C



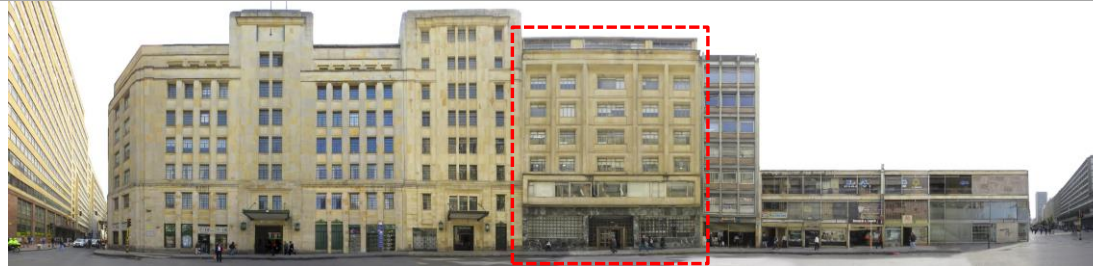
18,2 ORIENTE

CARRERA 7



18,3 SUR

CALLE 12B



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 8


23. OBSERVACIONES:

N.A.